



# НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ “ ЖАР 2002 “

6100 Казанлък, ул. „Тракия” № 15/ изток /; тел.:0889 601 963; E-mail:ncjarkz@gmail.com

---

## ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА НЧ „ЖАР 2002“ ГРАД КАЗАНЛЪК ЗА 2022 ГОДИНА

С приетите през 2009 г. изменения и допълнения на Закона за народните читалища/ЗНЧ/ се разшири начина на финансиране на читалищата. В основата на целия този процес стои годишна програма за развитие на читалищната дейност. Такава програма за 2022 г. бе представена от НЧ „ЖАР 2002“ в община Казанлък. Същата бе част от Програмата на община Казанлък и приета от Общински съвет – Казанлък. Съгласно чл. 26а, ал.4 и ал.5 от ЗНЧ, читалищата представят до 31 март доклад за изразходване на средствата по Програмата, с които са субсидирани и дофинансирани от Общината през предходната 2022 година.

В тази връзка, през 2022 година нашето Читалище, не е получило дофинансиране по чл.26а, ал.4 и ал.5 от ЗНЧ. Годишната програма на Читалището, бе изпълнена със средства от държавната субсидия, т.е. **73 260,00 лв.**, определена от Комисията за разпределение на същата, **23 362,00 лева** от „Обща оценка на общината за 2021 г", по "5 % по Методиката на Община Казанлък" и от собствени приходи, включващи годишен членски внос, дарения и приходи от дейност. Определената ни държавна субсидия, отново бе недостатъчна. Общ Приход: **116 940.00 лв.** Общ Разход: **93 352,62 лв.**

**Народно читалище „ЖАР 2002“** е традиционно самоуправляващо се българско културно-просветно сдружение в община Казанлък. Чрез основната му **дейност**, се осъществява културен живот и приобщаване на гражданите към постиженията на науката, изкуството и културата. Като читалище с фолклорна насоченост, работи за запазване на обичаите и традициите на българския народ и утвърждаване на националното самосъзнание. Организира и участва в инициативи като: фестивали, събори, тържества, концерти и други.

**Читалище „ЖАР 2002“** извършва своята дейност в населено място с 47 000 жители. Регистрираните читалищни членове, действителни и спомагателни в Читалището са 303 броя. Разгърнатата площ на читалищната сграда е 320 кв.м. Налична е интернет връзка, компютърни конфигурации, мултифункционални устройства и принтери. Шейсет броя са местата в залата. Разполага с оскъдна, но функционална сценична техника.

Основните задачи за развитието на читалищната дейност през 2022 г., Читалището реализира с активната дейност на преподаватели, ръководители, творци, читалищни дейци, любители на различните изкуства. Сътрудничи си с училищата, църквите и различни организации от неправителствения сектор, както и с местния бизнес в град Казанлък. Работата с **хора с увреждания** е един от приоритетите му. Интегрирането на различните **етноси**, е една от основните задачи реализирани от Читалището. Подпомага работещите в читалището, в обучения за повишаване на квалификацията им.

НЧ „ЖАР 2002“ осъществява своята дейност с държавна субсидия и собствени приходи от членски внос, културна дейност и дарения.

## I. Любителско художествено творчество

В Читалището творят и се развиват **колективи, формации, ателиета** и др. с над 400 участника в тях. Ежедневната посещаемост в Читалището, на хора с различна възраст и интереси, надхвърля 60 човека.

I.1. Младите хора са обхванати в различни творчески форми, а именно:

- **Фолклорен Ансамбъл „Палавници“**
- **Танцова Формация „Луди млади“**
- **Фолклорен ансамбъл „Жар“**
- **Танцова формация „ЖАР“**
- **Танцова формация „...И нещо повече“** – танцови разработки за сценична изява
- **Танцова формация „От Извора“**
- **Спортни и забавни танци**
- **Школа по Характерни танци** - деца и възрастни
- **Група за Балкански фолклор**

Преданията се разказват и съхраняват чрез:

- **Групи за автентичен и изворен фолклор**
- **Танцова формация „От Извора“**

Сръчните ръце на деца и възрастни багрят, и ваят в:

- **Ателиета:**
- **Приложни изкуства** – подготвят и изработват сувенири, плакети и др., за нуждите на организирани от Читалището национални фестивали, както и извън него.
- **Изобразително изкуство**
- **Индивидуална работа с деца и възрастни**
- **Битови народни инструменти**
- **Пеене и музика**
- **Арт терапия за хора със специфични потребности**
  - Клуб по фолклор - Двуседмични занимания, в Дом за хора с психична и умствена изостаналост /ДПЛУИ/, и Дом за хора с психични разстройства /ДПЛПР/, в град Твърдица

I.2. Клубовете, кръжоците, школите и курсовете са отворени, а бройката на участниците в тях е над 300.

- **Клуб „Бит и традиции“** – участва във филмови продукции, ритуали, възстановки
- **Клуб по Етнография** – осъществява Краеведски мероприятия, Видеотеки, Презентации и Семинари
- **Школа по Изобразително изкуство** - деца и възрастни
- **Школа приложни изкуства** – деца и възрастни
- **Школа Горещ батик** – деца възрастни
- **Школа „Знам и мога“** – участия в литературни конкурси и фестивали
- **Школа „Писнала, запяли, заиграли“** по народно пеене, музика и инструменти
- **Кръжок по Бродерия и Плетиво** - Четирите групи допринасят за красотата на народните носии. Изработени и реставрирани са над 100 носии. Същите са уникални по своята същност и носят индивидуалността на изпълнителя. Част от тях обогатяват музейната сбирка.
- **Кръжок по приложни изкуства** – четири групи – изработват сувенири, плакети и пр.. Арт терапия, с деца и възрастни със специфични потребности.
- **Клуб за народни хора и ръченици „Жар“** - 4 направления, 5 групи, с различен обхват и дейност – представителен възрастни /I и II /, представителен детски /I и III /, напреднали, начинаещи, временни – сезонни
- **Клуб за народни хора и ръченици „От Извора“**
- **Школа по Характерни танци** - деца и възрастни
- **Спортни и забавни танци**

- **Курс по Танци** - Всички преминали през обучението, включващо разработки от различните етнографски области, танцуват, представят себе си, града и страната ни. Ръководят самодейни групи по танци, в други населени места.
- **Курсове по Изобразително изкуство, Музика и Танц** – подготовка за прием в училища по изкуствата
- **Кандидат-студентски курсове** – подготовка за прием във учебни заведения по изкуствата

За изграждането и реализирането на различните културни продукти, в Читалището работят и творят специалисти, от различните области на Културата. **Пет щатни ръководители и преподаватели с висше образование, и един със средно специално образование. Двама нещатни с висше образование по изкуствата и трима консултанти в областта на Културата.**

Чрез качествено обучение, се продължава повишаването на художествено – творческите постижения, на любителските колективи. Изявите им се доближават до професионалното изкуство.

**Председателят**, на Читалището работи, на обществени начала. Читалищен Секретар, няма. Организирането, провеждането и пр. на мероприятията, се извършва изцяло от ръководителите и преподавателите, ръководени от Председателя.

## II. Културна и творческа дейност на Читалището

Популярната или още масовата култура, това е „народната“ култура, която в Читалището, включва чествания, изложби, тематични фолклорни вечери, народни веселия, творчески дни, репетиционен процес в танцовите зали, преподавателска работа в ателиетата, организиране на Weekend, сезонен и поклоннически туризъм и много др., събрани в 52-те седмици в годината. Всички щатни преподаватели активно работеха както в залите и ателиетата, така и в изнесени и онлайн часове по различните дейности. За поредна година бе организирано и Национално надиграване „Тъпан бие, хоро се вие“ Казанлък 2021 и всички фолклорни читалищни формации взеха участие в него. Националното детско надиграване „За Ръчица“ отново събра танцуващите деца от областта и страната.

### II.1. Организираните мероприятия от Читалището са с обхват от над 5000 участника:

- Тематични фолклорни вечери – Жаркотеките – 4 броя – над 500 участника
- Ритуали на Богоявление, Трифон Зарезан, Сирни Заговезни, Розобер
- Обичаи Парен петел, Гергьовден, Еньов ден
- Националното надиграване „Тъпан бие, хоро се вие“ – над 1000 участника
- Национално детско надиграване „За Ръчица“ – над 100 участника
- Тур обиколки „По пътя на траките и розите“ с гости на града през годината – над 1000 участника
- Коледна витрина
- Коледуване 24/25 декември
- **Творческите дни** - 140 броя - продължителност четири часа на ден, с посещаемост от над 80 дейци.
- **Творчески подготвителни школи и пленери - 3 броя - 2 бр. море /Слънчев бряг и Атия/ и 1 бр. балкан /Боровец/** - допринасят за добрата подготовка и представяне на формациите в национални и международни форуми на изкуствата. В тези прояви участват дейци, творци, радатели на българското, които **разказват, показват и наследяват**, т.е. съхраняват ежедневните произшествия и събития, стремежите и потребностите, съставляващи живота на част от населението.

**II.2. Начините и формите на честване, почитане, празнуване** и пр. в Читалището се определят от повода и наличния ресурс, с който ще се осъществи даденото събитие. С всичко това, ние години наред сме се съобразявали и ще го правим и за напред.

Всяка година дните, от рождението на **Христо Ботев 05.01**, през деня на **Обесването на Левски**, до честването на **03 март**, организираме различни събития посветени на героите, загинали за освобождението на България от турско робство. Поддържаме самосъзнанието на горд народ, достоен за подражание. Наши дейци се прекланят на гроба на **Хаджи Димитър**. Организирант се чествания и походи до святото място.

**П.3. Изложби, конкурси, пленери и ателиетата** нашето Читалище организира и представя по нестандартни начини в зависимост от темата, т.е на открито, в църковен двор, етнографска къща, МОЛ-ве и пр.:

**а/ ИЗЛОЖБИ – 4 броя**

1. Общинска библиотека – „ПЪСТЪР СВЯТ“ – 17.02.2022 г.
2. „АТИЯ 2022“ – 01.09.2022 г.
3. ЛХМ „ЧУДОМИР“ - 17.09.2022 г.
  - 3.1. „РИСУНКИ ОТ ЕДНА ВАКАНЦИЯ“
  - 3.2. „ИЗКУСТВОТО КАТО ХОБИ“
4. Коледна витрина – ул.Искра №4 – декември

**б/ ИЗЛОЖБА БАЗАР – 5 броя**

1. МАРТЕНИЦИ 21.03-01.03
2. Народен събор Манастир „Св.Троица“ с.Устрем – 11-12 юни 2022 г.
3. Фестивал на чушките, доматиите, традиционните храни и занаяти „Куртово Конарефест“ – 9,10,11.09.2022 г.
4. Фестивал на орехите – село Голямо Дряново
5. Коледен базар – Тополовград – 19 -31.12.2022 г.

**в/ РАБОТИЛНИЦИ – 5 броя**

1. „Баба Марта, бързала“ – 21,22,23,24,25 февруари 2022 г.
2. Манастир „Св.Троица“ Тополовград – 12.06.2022 г.
  - 2.1. Бодиарт
  - 2.2. Оцветяване на фигури
3. Творческа ваканция „АТИЯ“ – 28.08-03.09.2023 г.
  - магнити
  - бижута
  - стенопис
  - сувенири от раковини
4. „Куртово Конарефест“ - 09-11.09.2022 г.
  - изработване на сувенири – магнити
  - изработка на бижута
  - рисуване в/у торбички и престилки
5. Коледни работилници – 1-16.12.2022 г.
  - сурвачки
  - играчки за елха
  - коледни картички
  - магнити с коледен мотиви

#### II.4. Тематични изяви –

- **„Фолклор, бит и традиции“** – Етнографски области, ритуали, обичаи – от Февруари до Декември – 26 издания – присъствено и онлайн
- **„Танцувай... с нас“** – Юли /Август – 48 издания
- **Творческа школа** – 10 + 10 дни море / 10 дни балкан

**III. Участие на Читалището в мероприятия,** като конкурси, концерти, надигравания, ателиета, изложби, семинари и др. с :

#### III.1. Местно значение

1. Ритуал „По клади“ Сирни Заговезни
2. Обичай „Парен петел“
3. „Хараланпей“ – Празник на меда
4. Ателие Баба Марта – ателие с над 20 участника
5. Коледен базар
6. Коледна витрина

#### III.2. Национално значение:

1. **Национален конкурс** „Трифон Зарезан“ 2022 – гр. Сунгурларе –  
I-ва награда / Горещ батик / - Кристина Димитрова – Ателие „Пъстроцвет
2. **Национален конкурс** „Моите детски мечти “- НДД София –  
II-ро място /Приложно изкуство/ - Ина Овчарова – Ателие „Пъстроцвет“
3. **Национален конкурс** за рисунка и приложно изкуство „Водата извор на живот“  
град Бургас - Ателие „Пъстроцвет“ - 18.03  
I-во място – Ина Овчарова, I-ва възр. група  
III-то място – Симона Таралежкова  
Поощрителна награда – Габриела Денчева
4. **Национален конкурс** „Малките нашенци“ – „Чудомирови празници 2022“  
Ателие „Пъстроцвет“  
III-то място – Габриела Денева
5. **Национален конкурс** „Лазарка мома гиздава“ – НДК град София – април 2022  
Ателие „Пъстроцвет“  
III-то място Гариела Денева
6. **Национален конкурс** „Вълшебният свят на Ангел  
Каралийчев“ /Приложни изкуства/ - НДД София –  
Ателие „Пъстроцвет“  
I-во място – Габриела Денева – май 2022 г.
7. **Национален конкурс** „От Коледа да Васильов ден“ –  
НДК София  
I-во място – Габриела Денева – януари 2022 г.
8. **Национално надиграване** „Тъпан бие, хоро се вие“
9. **Розобер** – 5 броя
10. **Работилница** – сувенири с морска тематика – Атия - 45 участника
11. **Национален фестивал** „Хоро край поморийския бряг“ – град Поморие
12. **Национален фестивал** „На армане с тъпане“ град Разлог
13. **Национален събор** на българското народно творчество Копривщица 2022
14. **Национален фолклорен фестивал** град Бургас

15. Национален събор „Северняшки гайтани“ град Севлиево
16. Творческа лагер школа „Атия“- Награда от „Дворец на децата“ София
17. Творческа лагер школа „Боровец“ – Награда от „Дворец на децата“ София
18. Събор на занаятите село Орешник

### **III.3. Други –**

#### **А/ в населеното място:**

1. Ритуал Трифон Зарезан
2. Еньов ден
3. Тематични фолклорни вечери – **броя**
4. Творчески подготвителни школи - **2 бр.**

#### **Б/ в други населени места:**

##### **Национални маскарадни игри – 2 участия**

1. с.Тъжа, с.Търничене

#### **В/ Семинари – 6 броя**

Участие на Хореографи и Худ.ръководители от Читалището в градовете Девин, Поморие, Разлог, Бургас, София и село Врабево, обл.Ловеч

### **III.4. Национални надигравания, фестивали, концерти и пр. – 15 участия:**

- Събор на българското народното творчество – първи етап – Стара Загора – 18 участника Група за традиционни народни хора „Жар“
- Събор на българското народното творчество – първи етап – Стара Загора – 12 участника Група за традиционни народни хора „От Извора“
- Събор на българското народното творчество Копривщица 2022 - 18 участника Група за традиционни народни хора „Жар“
- Събор на българското народното творчество Копривщица 2022 - 12 участника Група за традиционни народни хора „От Извора“
- Национално надиграване “Тъпан бие, хоро се вие“ Казанлък 2022 – 100 участника – фолклорни формации „Жар“
- Национално детско надиграване „За Ръчица“ – 24 участника
- Национален фестивал „Хоро край Поморийския бряг“ Поморие 2022 – 50 участника от Клуб „Жар“
- Национален фестивал „Хоро край Поморийския бряг“ Поморие 2022 – 16 участника от клуб „От Извора“
- Национален фестивал „На армане с тъпане“ Разлог 2022 – 60 участника – Клуб „Жар“
- Национален фестивал „На армане с тъпане“ Разлог 2022 – 16 участника – Клуб „От Извора“
- Международен конкурс „Аз обичам черно море“ – гр. Несебър - Ателие „Пъстроцвет“
- Международен фолклорен фестивал – Слънчев бряг
- Национален фестивал за български народни танци – град Бургас
- Събор „Северняшки гайтани“ – 50 човека от Клуб „Жар“ – град Севлиево
- Събор „Северняшки гайтани“ – 16 човека от Клуб „От Извора“ – град Севлиево

### III.5. Конкурси и фестивали с конкурсен характер - 9 броя

#### 5.1. Регионални конкурси

- „Смехът е здраве“ град Павел Баня
- I-ва награда - Радослав Мирчев

#### 5.2. Национални конкурси

##### 5.2.1.. Школа „Изобразително изкуство“

- „Наследници на Дечко Узунов“ НУПИД „Акад.Д.Узунов“ Казанлък
- Спец.награда на „Иконопис“ ЕООД – Никол Узунова
- Спец.награда на „Ан-Мари конфорт“ ЕООД
- Ана-Мария Георгиева
- „От Коледа до Васильов ден“- НДД София
- III-та награда Марина Станчева

##### 5.2.2. Школа „Приложни изкуства“

- „Лазарка мома гиздава“ - НДК град София
- III-та награда – Габриела Денчева

##### 5.2.3. Школа „Горещ батик“

- „Водата извор на живот“ град Бургас
- III-та награда – Габриела Денчева
- „Малките нашенци“ - Чудомирови празници град Казанлък
- I-ва награда - Марина Станчева
- III-та награда – Габриела Денчева
- „Вълшебният свят на Ангел Каралийчев“ НДК град София –
- I-ва награда – Габриела Денчева

##### 5.2.4. Школа „Знам и Мога“

- „Присмехулници“ – Чудомирови празници 2022 Казанлък
- I-ва награда – Марина Станчева

#### 5.3. Международни

- „Аз обичам черно море“ – град Несебър
- I-ва награда – Марина Станчева

### IV. Курсове по Изобразително изкуство, Музика и Танц – Подготовка на кандидат гимназисти и студенти в учебни заведения по изкуствата

- IV клас – 1 бр.
- V клас – 2 бр.
- VII клас – 3 броя
- XII клас – 2 бр.

**Народно читалище „ЖАР 2002“** град Казанлък и за напред ще търси иновативни форми за привличане на младите хора, изхождайки от техните интереси и потребности. Съхраняването на националните традиции, ценности и фолклор от хора в активна възраст, е сред основните му приоритети. Популяризиране на **културно-историческото наследство**, е неговата гордост. Утвърждаването на Читалището, като **обществен образователен, информационен център, осигуряващ равен достъп за всички**, е ежедневната му работа.

**Читалищната дейност** не може да се притегли. Тя е нещо, което се гледа с различни очи и се усеща от различни сърца. **Дейност, която винаги има няколко гледни точки и винаги всички са правилните.**

**ФИНАНСОВ ОТЧЕТ**  
**НА НЧ „ЖАР 2002“ ЗА 2022 ГОДИНА**

**I.Приход:**

Получена държ.субсидия за 2021 г - 73 260,00 лв.

Получена държ.субсидия „5% по Методиката за 2022 г.“ – 23 362,00 лв.

Собствени приходи - 5 640,00лв.

Членски внос – 1963,00 лв.

Допълнителни приходи от източници/ дарения, спонсорство и др./ – 12 715,00 лв.

**ВСИЧКО ПРИХОД : 116 940.00 лв.**

**II.Разход:**

1.ФРЗ – 37 085,01 лв.

2.Осигуровки - 7 388,94лв.

3. Основна дейност

    Културно-масова дейност – 25116,80 лв.

4. Издръжка

    Застраховка – 1867,00 лв.

    Отопление и осветление - 1335,43 лв.

    Телефон и интернет - 1367,38лв.

    Канцеларски материали - 640,80 лв.

    Командировки - 8060,90 лв.

    Текущ ремонт - 151,36лв.

    Други – 10337,00 лв.

**ВСИЧКО РАЗХОД: 93 352,62 лв.**

**ТОДОРКА ПЕТКОВА**

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НЧ „ЖАР 2002“**  
**ГРАД КАЗАНЛЪК**